

RENAISSANCE

ВЪЗРАЖДАНЕ

p a i n t i n g

c e r a m i c s

RENAISSANCE

ВЪЗРАЖДАНЕ

Valentin Angelov
Evgeniya Georgieva
Gergana Lalova
Mihail Lalov
Georgi Milenov
Vassil Stoyev

Валентин Ангелов

Роден в София.

Образование:

1979 – Художествена гимназия, София

1985 – Национална художествена академия, София,
специалност “Графика”.

Преподава рекламен дизайн и визуална комуникация в
Българо-датски колеж, София.

Избрани самостоятелни изложби:

1997 – Български културен център в Прага, Чехия

1999 – Галерия “Аросита”, София

2000, 2003 – Галерия “Натали”, Прага, Чехия

2001 – Галерия “Манес”, Прага, Чехия

2002 – Галерия “Фондация Яворов”, Чирпан

2004 – Българско национално радио, София

2004 – Галерия “Сте”, София

2005, 2006, 2009, 2010– Галерия “Фондация Стамен
Григоров”, София

2005 – Истанбул, Турция

2004, 2005, 2007, 2009, 2010, 2013, 2014, 2015, 2017, 2019,
2021, 2022 – Галерия “Ракурси”, София

2008 – Галерия ‘Edition 88’, Люксембург

Награди:

1988 – Първа награда от Биеналето на рисунката в Ел Ферол,
Испания. Един от художниците на сп. „Дъга“. Работи в областта
на графиката, рекламата, илюстрацията и живописа. Произве-
денията на Валентин Ангелов са вдъхновени от антични, митоло-
гични и философски теми, които той пресъздава чрез съчетава-
не на реални и иреални образи. Негови платна са собственост
на Националната художествена галерия, Софийската градска
художествена галерия, както и на частни колекции
в България и в чужбина.

Валентин Ангелов

Роден в София.

Образование:

1979 – Художествена гимназия, София

1985 – Национална художествена академия, София,
специалност “Графика”.

Преподава рекламен дизайн и визуална комуникация в
Българо-датски колеж, София.

Избрани самостоятелни изложби:

1997 – Български културен център в Прага, Чехия

1999 – Галерия “Аросита”, София

2000, 2003 – Галерия “Натали”, Прага, Чехия

2001 – Галерия “Манес”, Прага, Чехия

2002 – Галерия “Фондация Яворов”, Чирпан

2004 – Българско национално радио, София

2004 – Галерия “Сте”, София

2005, 2006, 2009, 2010– Галерия “Фондация Стамен
Григоров”, София

2005 – Истанбул, Турция

2004, 2005, 2007, 2009, 2010, 2013, 2014, 2015, 2017, 2019,
2021, 2022 – Галерия “Ракурси”, София

2008 – Галерия ‘Edition 88’, Люксембург

Награди:

1988 – Първа награда от Биеналето на рисунката в Ел Ферол,
Испания. Един от художниците на сп. „Дъга“. Работи в областта
на графиката, рекламата, илюстрацията и живописа. Произве-
денията на Валентин Ангелов са вдъхновени от антични, митоло-
гични и философски теми, които той пресъздава чрез съчетава-
не на реални и иреални образи. Негови платна са собственост
на Националната художествена галерия, Софийската градска
художествена галерия, както и на частни колекции
в България и в чужбина.



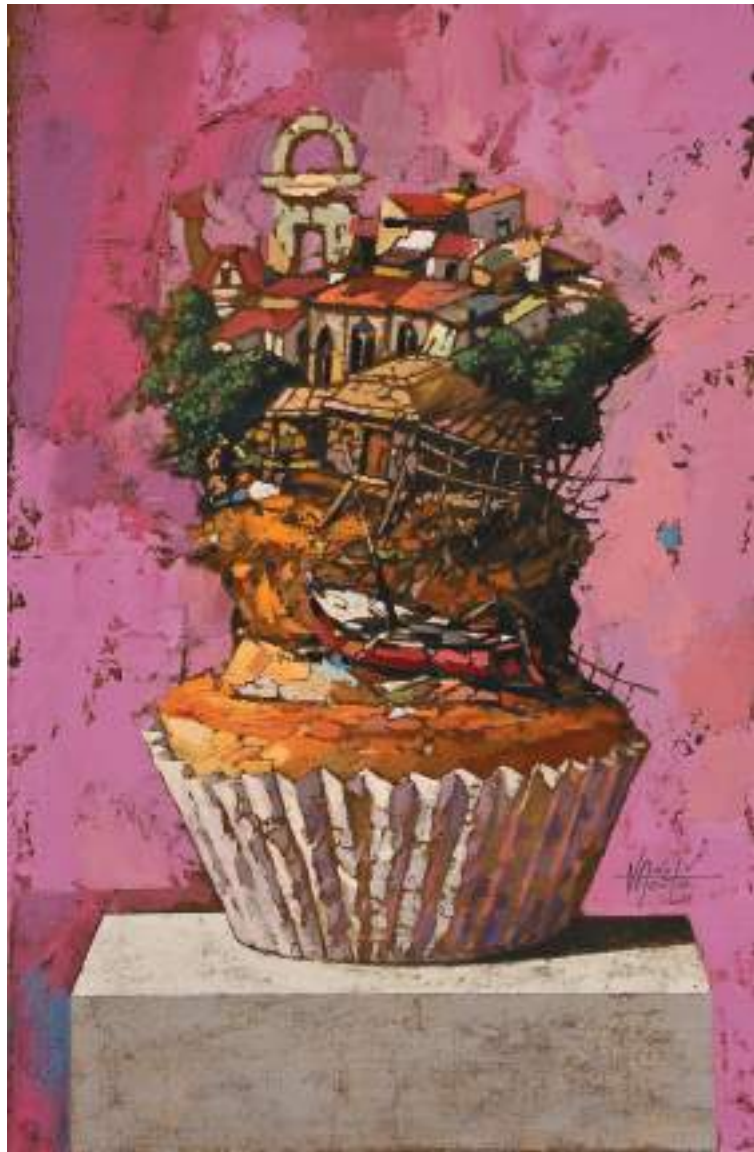
painting



painting



painting



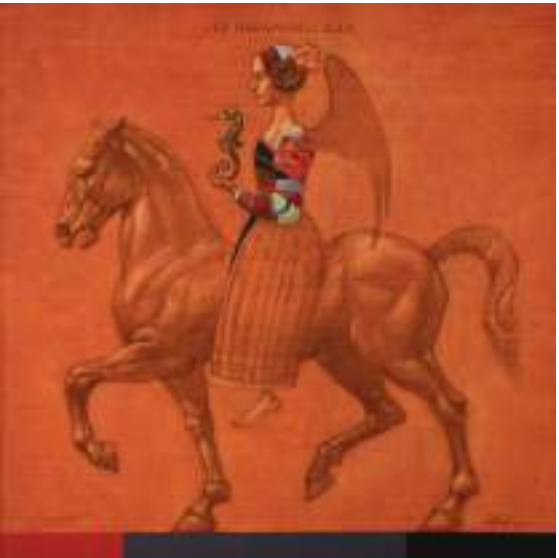
painting



painting



painting



painting

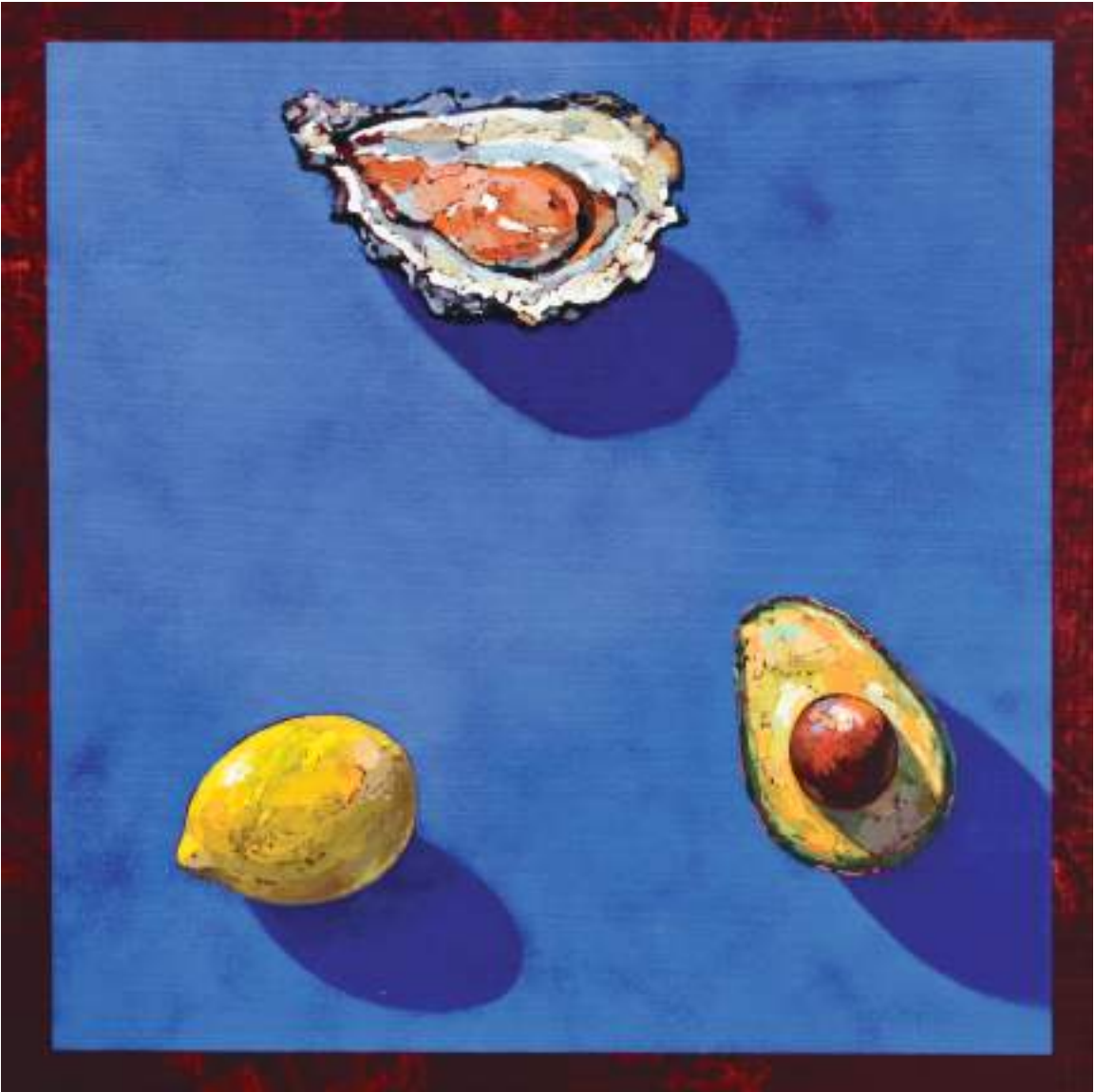
painting



ceramic



ceramic



ceramic

Валентин АНГЕЛОВ



ceramic



ceramic



ceramic



ceramic



ceramic



ceramic

Valentin ANGELOV



Валентин Ангелов

Роден в София.

1979 – Художествена гимназия, София

1985 – Национална художествена академия, София,
специалност “Графика”.

Преподава рекламен дизайн и визуална комуникация
в Българо-датски колеж, София.

Евгения ГЕОРГИЕВА

Evgeniya Georgieva

was born in the town of Troyan on 10.07.1960. She graduated from secondary education, majoring in „ceramics“, at the Technical School of the City of Troyan.

In 1980, she started working at the „Izkustvo“ ceramic factory in Troyan. Later, she was appointed as a modeler. There, she created panels and flower pots from fireclay for the design of parks and squares.

- 2023. permanent exhibition Bachkovo Monastery
- 2024. first prize Troyan Master
- 2025. Solo exhibition National Exhibition Oreshak



ceramic



ceramic



ceramic

Евгения Георгиева

е родена в град Троян на 10.07.1960 г. Завършва средно образование, специалност „керамика“, в Техникума в град Троян.

През 1980 г. започва работа в керамична фабрика „Изкуство“ в Троян. По-късно е назначена като моделист. Там създава пана и кашпи от огнеупорна глина за оформлението на паркове и площади.

- 2023 г. постоянна експозиция Бачковски манастир
- 2024 г. първа награда Троянски майстор
- 2025 г. Самостоятелна изложба Национална изложба Орешак

Evgeniya GEORGIEVA



ceramic



ceramic



ceramic

Gergana Lalova

Born on 23 of April 1979

Education :

1993-1997 – National High School of Arts-Sofia-graphics major
1997-2002 – National Academy of Arts-textiles major
professional realization:
2005 – Award for young author-gallery Iskar

Solo exhibitions:

2006 – gallery Maxim,Sofia,Bulgaria
2012 – gallery Impresia,Sofia,Bulgaria
2022 – gallery Nova Art Space,Sofia,Bulgaria
2023 – gallery La Papillon Gallery,Varna,Bulgaria
2023 – gallery Nova Art Space,Sofia,Bulgaria
2023 – gallery Atelie R,Burgas,Bulgaria
2024 – Arts Festival,Vrabevo,Bulgaria

Joint exhibitions:

2010 – gallery Boev,Pazarjik; 2011 – gallery Mona Lisa,Sofia;
2012 – gallery Grita,Sofia; 2012 – gallery Paris-Moscow,Sofia;
2013 – gallery Tereza,Varna; 2017 – City Art Gallery,Blagoevgrad;
2019 – gallery Forum,Haskovo; 2021 – gallery Bogoridi,Burgas;
2021 – gallery Ilia Beshkov, 10 international biennial ,Pleven;
2022 – gallery Forum,Haskovo; 2022 – gallery Ikar,Sofia; 2022 –
gallery Anel,Sofia; 2022 – gallery Petko Zadgorski,Burgas; 2022 –
gallery Ilia Beshkov,11 international biennial,Pleven;
2024 – gallery Atelie R,Burgas

Symposiums:

Macedonia-international Art symposium; Dospat,Bulgaria;
Smolian,Bulgaria; Kiten,Bulgaria; Riga,Latvia-international Art
symposium; Kiustendil,Bulgaria; Burgas,Bulgaria; Rusalka,Bulgaria

Gergana Lalova

Born on 23 of April 1979

Education :

1993-1997 – National High School of Arts-Sofia-graphics major
1997-2002 – National Academy of Arts-textiles major
professional realization:
2005 – Award for young author-gallery Iskar

Solo exhibitions:

2006 – gallery Maxim,Sofia,Bulgaria
2012 – gallery Impresia,Sofia,Bulgaria
2022 – gallery Nova Art Space,Sofia,Bulgaria
2023 – gallery La Papillon Gallery,Varna,Bulgaria
2023 – gallery Nova Art Space,Sofia,Bulgaria
2023 – gallery Atelie R,Burgas,Bulgaria
2024 – Arts Festival,Vrabevo,Bulgaria

Joint exhibitions:

2010 – gallery Boev,Pazarjik; 2011 – gallery Mona Lisa,Sofia;
2012 – gallery Grita,Sofia; 2012 – gallery Paris-Moscow,Sofia;
2013 – gallery Tereza,Varna; 2017 – City Art Gallery,Blagoevgrad;
2019 – gallery Forum,Haskovo; 2021 – gallery Bogoridi,Burgas;
2021 – gallery Ilia Beshkov, 10 international biennial ,Pleven;
2022 – gallery Forum,Haskovo; 2022 – gallery Ikar,Sofia; 2022 –
gallery Anel,Sofia; 2022 – gallery Petko Zadgorski,Burgas; 2022 –
gallery Ilia Beshkov,11 international biennial,Pleven;
2024 – gallery Atelie R,Burgas

Symposiums:

Macedonia-international Art symposium; Dospat,Bulgaria;
Smolian,Bulgaria; Kiten,Bulgaria; Riga,Latvia-international Art
symposium; Kiustendil,Bulgaria; Burgas,Bulgaria; Rusalka,Bulgaria



painting



painting



painting



painting



painting



painting ▲



painting

▲ painting



painting

Гергана ЛАЛОВА



ceramic



ceramic



ceramic



ceramic



ceramic

Gergana LALOVA



Gergana Lalova

Born on 23 of April 1979

Education :

1993-1997 – National High School of Arts-Sofia-
graphics major

1997-2002 – National Academy of Arts-textiles major
professional realization:

2005 – Award for young author-gallery Iskar



ceramic

Гергана ЛАЛОВА



painting



painting



painting

Gergana LALOVA



painting



painting



painting

Mihail Lalov

is a Bulgarian painter, born in 1952 in Sofia.

He graduated from the National High School of Fine Arts and the National Academy of Arts. He worked as a stage designer in several Bulgarian theaters before dedicating himself entirely to painting. He is a member of the Union of Bulgarian Artists. Since

1979, he has exhibited his works in Bulgaria and abroad – in Germany, the USA, Cyprus, France, Latvia, Luxembourg, Greece, Turkey, North Macedonia, Switzerland, the United Kingdom, and others. He has held more than 50 solo exhibitions. Lalov is the founder of the “Kiten” Creative Symposium (2006–2019), which hosted dozens of Bulgarian and international artists. His paintings are part of the collections of the National Art Gallery, the City Art Gallery, the Rothko Foundation, as well as numerous private collections worldwide.

www.mihailalov.com



painting



painting

Михаил Лалов

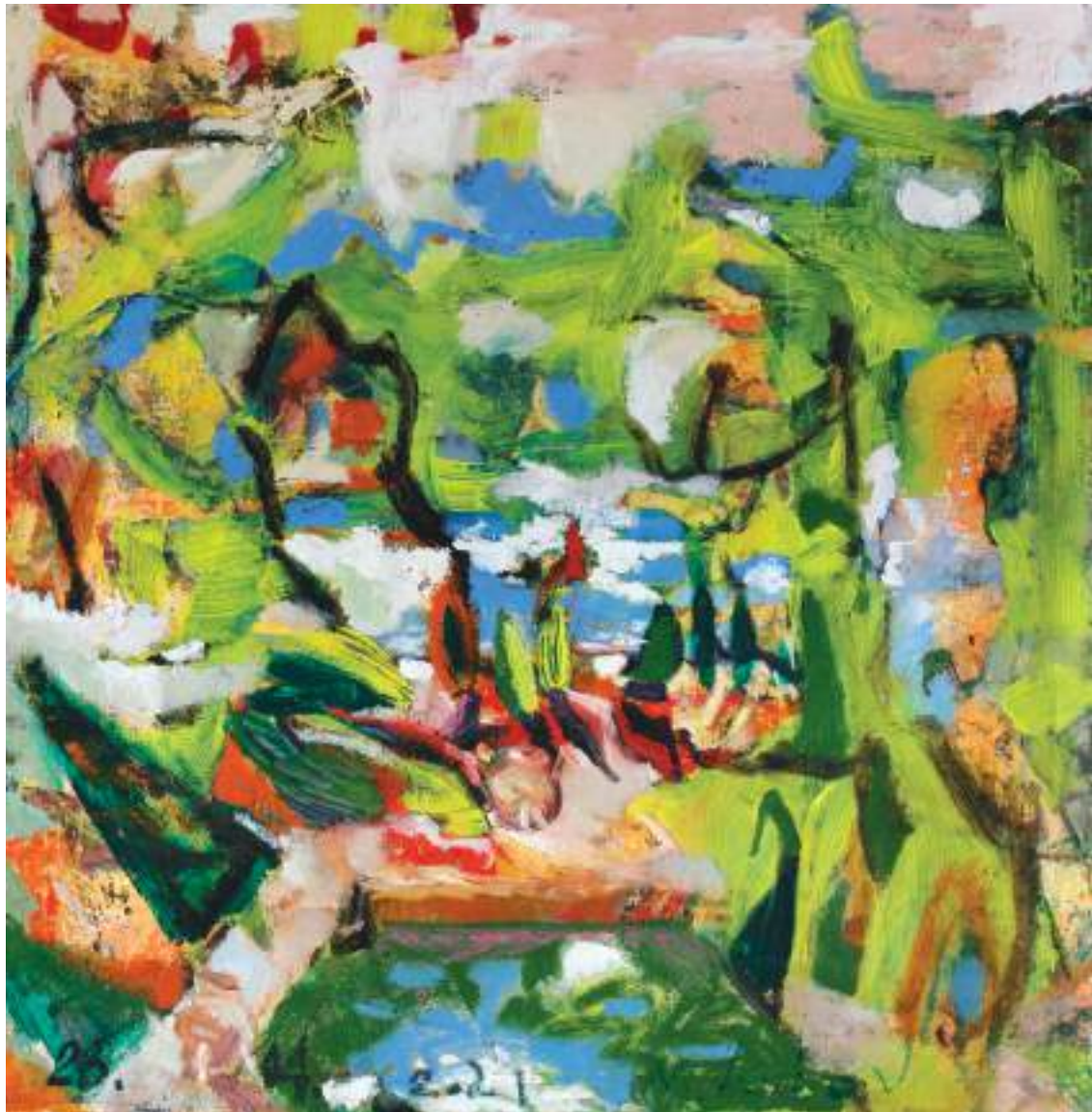
е български художник, роден през 1952 г. в София.

Завършва Националната художествена гимназия и Националната художествена академия. Работи като сценограф в редица български театри, след което се посвещава изцяло на живописа.

Член е на Съюза на българските художници. От 1979 г. излага свои произведения в България и в чужбина – Германия, САЩ, Кипър, Франция, Латвия, Люксембург, Гърция, Турция, Северна Македония, Швейцария, Великобритания и други. Има над 50 самостоятелни изложби. Той е създател на творческия симпозиум „Китен“ (2006–2019), през който преминават десетки български и чуждестранни автори. Негови картини са притежание на Националната художествена галерия, Градската художествена галерия, фондация „Ротко“, както и на множество частни колекции по света.



painting



painting



painting



painting



painting



painting



painting



painting



painting



painting

Михаил ЛАЛОВ



ceramic



ceramic



ceramic



ceramic



ceramic

Mihail LALOV



Mihail Lalov

is a Bulgarian painter, born in 1952 in Sofia. He graduated from the National High School of Fine Arts and the National Academy of Arts. He worked as a stage designer in several Bulgarian theaters before dedicating himself entirely to painting.



ceramic



ceramic



ceramic

ceramic



ceramic



ceramic

ceramic



Георги МИЛЕНОВ

Georgi Milenov

was born in 1984 in Troyan, a town with deep traditions in ceramics. He graduated from the Art School in his hometown with a degree in Ceramics, and in 2007 from the National Academy of Arts in Sofia, majoring in Ceramics, in the class of Prof. Krasimir Dzhidrov.

Georgi Milenov works in the field of artistic ceramics, combining traditional techniques with modern creative and technological approaches. In his practice, he uses both classic materials and coarser textures, such as chamotte, to create sculptures with a vivid plastic language.

He is the winner of the first prize of the Union of Bulgarian Artists – Ceramics section for „established author“.



Георги Миленов

е роден през 1984 г. в Троян, град с дълбоки традиции в керамиката. Завършва Художественото училище в родния си град със специалност „Керамика“, а през 2007 г. - Националната художествена академия в София, специалност „Керамика“, в класа на проф. Красимир Джидров.

Георги Миленов работи в областта на художествената керамика, съчетавайки традиционни техники със съвременни творчески и технологични подходи. В практиката си използва както класически материали, така и по-груби текстури, като шамот, за да създава скулптури с ярък пластичен език.

Носител е на първа награда на Съюза на българските художници – секция „Керамика“ за „утвърден автор“.

Georgi MILENOV



ceramic



ceramic



ceramic



ceramic



ceramic



ceramic



ceramic



ceramic



Георги МИЛЕНОВ



ceramic



ceramic



ceramic



ceramic

Georgi MILENOV



Georgi Milenov

was born in 1984 in Troyan, a town with deep traditions in ceramics. He graduated from the Art School in his hometown with a degree in Ceramics, and in 2007 from the National Academy of Arts in Sofia, majoring in Ceramics, in the class of Prof. Krasimir Dzhdrov.



ceramic

Vassil Stoyev

Born in Bulgaria – 1950
Graduated from the Fine Arts Academy
in Sofia in 1979

Prizes:

1st Class Distinction Award,
International Art Biennale, Malta
Second prize, International Art Biennale, Malta
Plovdiv town Prize for painting

Auction, Museum and Public collections

SOTHEBY’S Auction, London, UK
SOTHEBY’S Auction, Vienna, Austria
Museum ‘MIMARA’, Zagreb, Croatia
National Fine Arts Museum Sofia, Bulgaria
Municipal Gallery, Sofia, Bulgaria
Municipal Gallery, Plovdiv, Bulgaria
Municipal Gallery, Burgas, Bulgaria
National Museum of Fine Art, ‘Valletta’, Malta
Foundation ‘Tempre Art’, Malta
‘Museum of Contemporary art’, Brussels, Belgium
Museum of Modern Art, ‘Papendreht’, Holland
Museum ‘de l’Athénée’, Geneva, Switzerland
Museum ‘Gorcums’, Holland
Museum Cathedral, ‘Mdina’, Malta
‘Euro Art’, Geneva, Switzerland
Istanbul ‘Art Fair’, Turkey
International Art Biennial, Malta

Public collections in France, Belgium, Switzerland, Malta,
Japan, as well as a number of collectors from Bulgaria,
France, Italy, Germany, Switzerland,
UK, Netherlands, Denmark, Greece, Turkey,
Belgium, Portugal, the USA, Japan and etc.

Васил Стоев

Роден в гр. Пловдив, България през 1950 г.
Завършил Националната Художествена Академия
през 1979 г. при проф. Ал. Поплилов.

Награди:

Награда за участие, първа степен,
международно Биенале на изкуствата, Малта
Втора награда, международно Биенале на изкуствата, Малта
Награда на град Пловдив за живопис

Музеи, публични колекции, аукциони:

Сотбис, Лондон, Англия
Сотбис, Виена, Австрия
Музей „Mimara“, Загреб, Хърватска
Национален музей за изящно изкуство, София, България
Градска галерия София, България
Градска галерия Пловдив, България
Градска галерия Бургас, България
Национален Художествен музей „Валета“, Малта
Фондация „Tempre Art“, Малта
Музей за съвременно изкуство, Бруксел, Белгия
Музей за съвременно изкуство, „Папендрехт“, Холандия
Музей „de l’Athénée“, Женева, Швейцария
Музей „Gorcums“, Холандия
Музей „Mdina“, Малта
„Euro’Art“, Женева, Швейцария
Истанбул „Art Fair“, Турция
Международно биенале, Малта

Публични колекции във Франция, Белгия, Швейцария, Малта,
Япония, както и редица колекционери от България,
Франция, Италия, Германия, Швейцария,
Великобритания, Холандия, Дания, Гърция,
Турция, Белгия, Португалия, САЩ, Япония и др.







Васил СТОЕВ



Vassil STOYEV



Ред. каре